Der Kinderchor „Kontrapünktchen"...
...wurde 1986 gegründet und besteht somit schon seit über 30 Jahren! Chorleiterin ist Franziska Behrendt, die es versteht, die Kinder zu motivieren und ihnen die Freude am Singen und an der Musik zu vermitteln.

Wir singen...
...viele, viele Lieder - fröhliche, lustige, besinnliche, nachdenkliche, jahreszeitenabhängige... und viele mehr! Dabei lernen die Kinder viele einfache musikalische Grundkenntnisse. Mal gestalten wir musikalisch gemeinsam einen Gottesdienst, wirken bei einem Konzert mit oder erarbeiten ein Musical, das später zur Aufführung kommt.

Gemeinsam singen...
...macht glücklich, weckt Emotionen deutlich stärker als beim Sprechen, aktiviert verschiedene Bereiche des Gehirns gleichzeitig, stärkt die Gemeinschaft, fördert die Persönlichkeit und macht einfach Spaß!

Chorleiterin Franziska Behrendt…
…studiert Musik (HfMDK) und Mathematik (Goethe-Uni) in Frankfurt. Sie absolvierte bisher schon erfolgreich Abschlussprüfungen in Gesang, Sprecherziehung, Stimmkunde, Gehörbildung, Chor- und Orchesterleitung, Querflöte, schulpraktischem Klavierspiel, sowie klassischem Klavier. Franziska Behrendt hat selbst über viele Jahre im Kinderchor der Concordia gesungen.

Immer freitags...
...von 15:00 bis 16:30 Uhr singen, tanzen und musizieren wir gemeinsam in der Kulturhalle Niederbrechen!

Wir laden dich ein,…
…an mehreren Chorproben einfach mal "reinzuschnuppern" und mit uns zu singen! Wir sind sicher, dass es Dir genauso viel Spaß macht, wie uns allen!

Komm und sing mit! Wir freuen uns auf dich!

...Singen?

Es gibt viele gute Gründe, zu singen!

Wir laden Dich ganz herzlich ein, bei uns „reinzuschnuppern" und diese zu entdecken.

Singen...

Werde auch Du ein Sing-Star!

Wenn dir das Singen auch Spaß macht oder du es herausfinden willst, bist Du bei uns goldrichtig. Mach einfach mit und teile deine Freude am Singen mit uns. Wir freuen uns auf deine Stimme.

Für Infos rufe einfach Petra Feigl-Väth (Tel. 06438/835224) an. Oder komme direkt freitags zum Kinderchor der Concordia in die Probe.